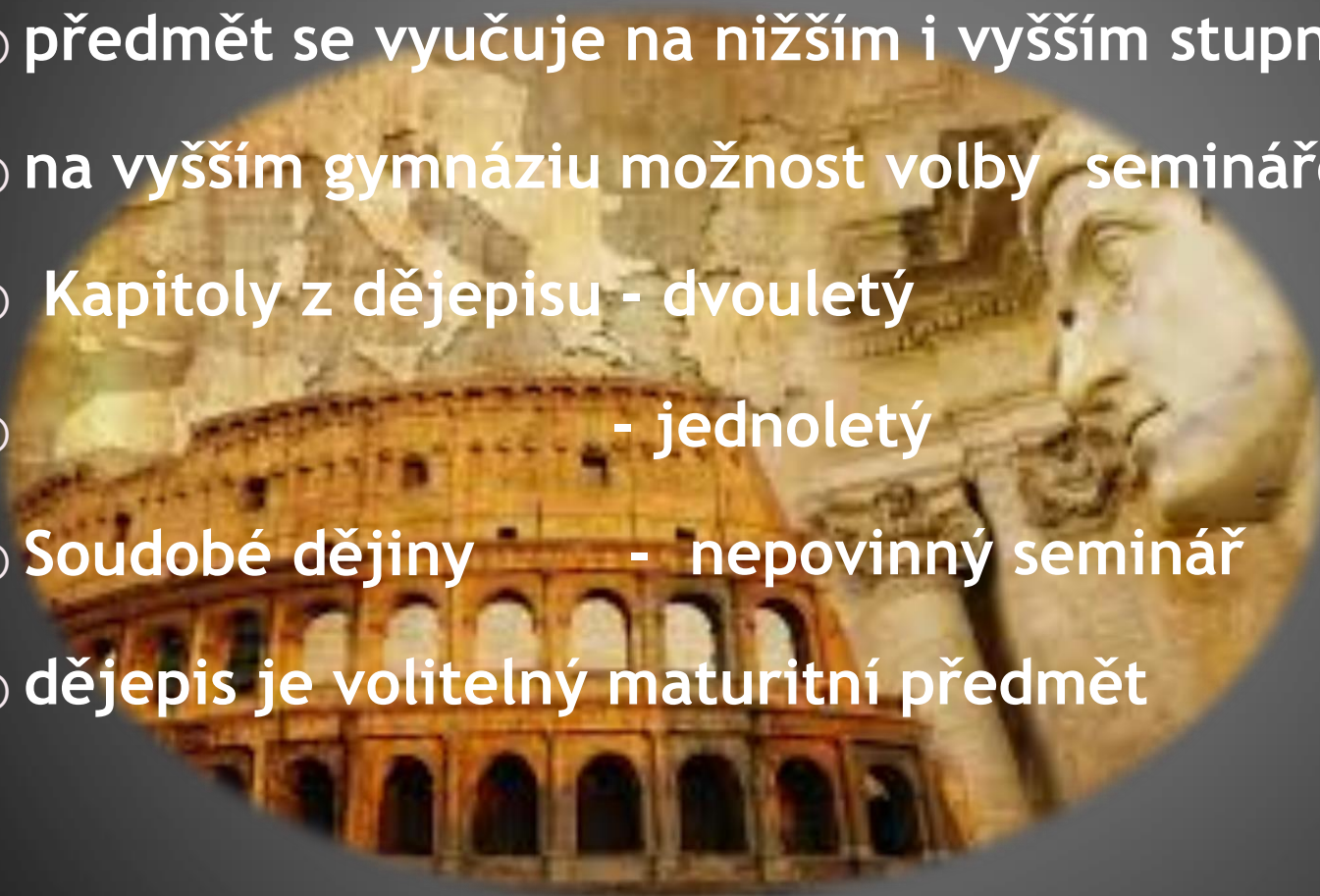


DĚJEPIS



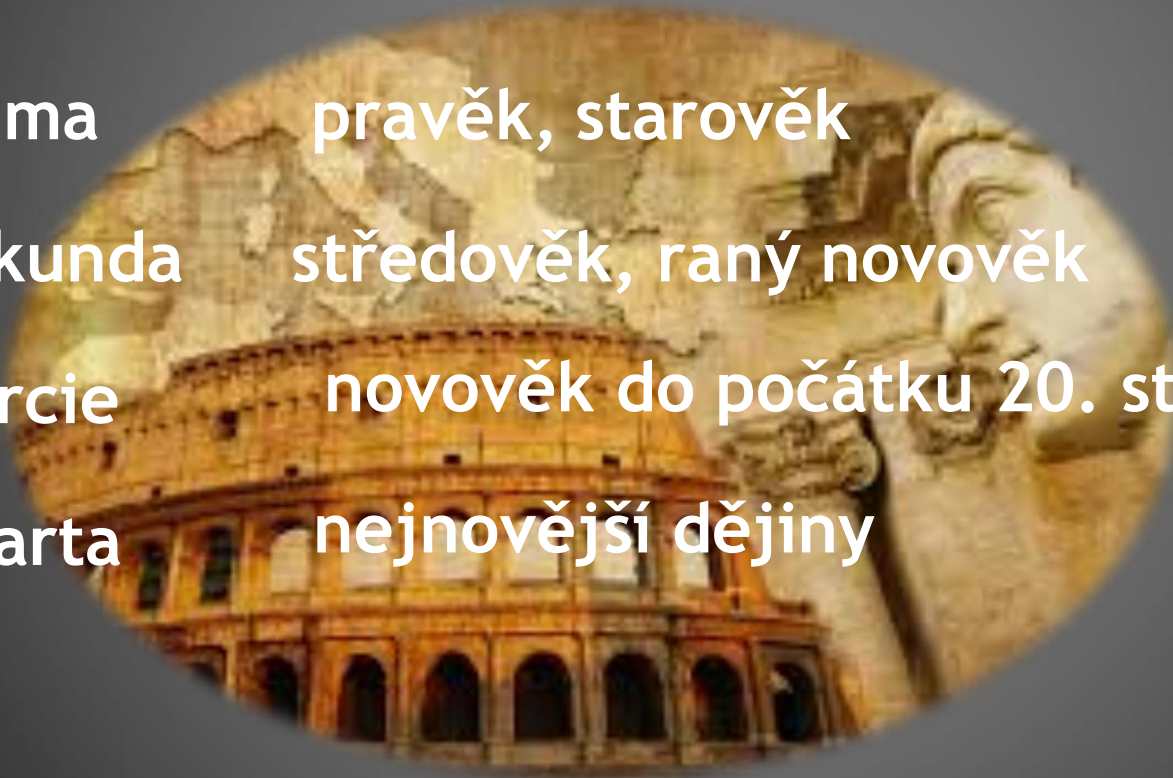
ZÁKLADNÍ INFORMACE

- ⊙ předmět se vyučuje na nižším i vyšším stupni
- ⊙ na vyšším gymnáziu možnost volby semináře
- ⊙ Kapitoly z dějepisu - dvouletý
- ⊙ - jednoletý
- ⊙ Soudobé dějiny - nepovinný seminář
- ⊙ dějepis je volitelný maturitní předmět

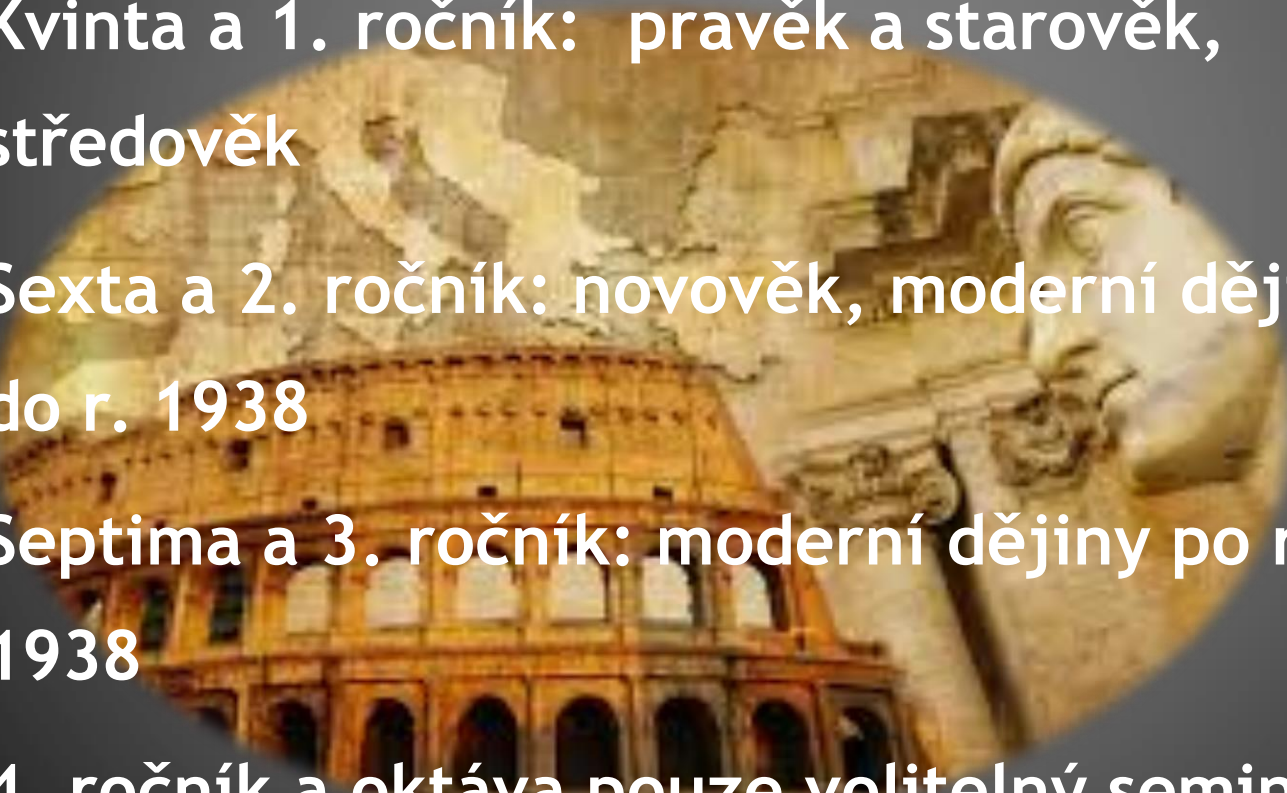


OBSAH UČIVA NIŽŠÍ GYMNÁZIUM

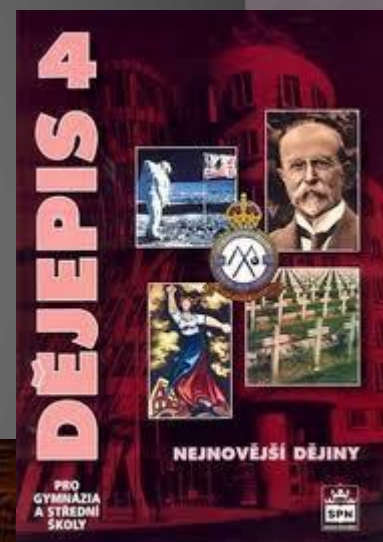
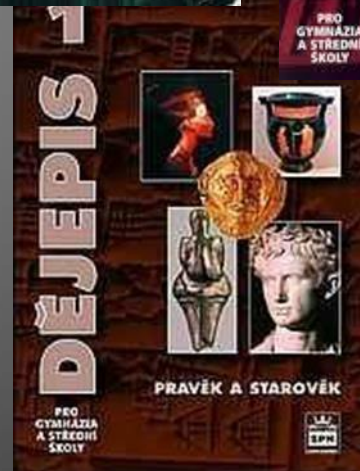
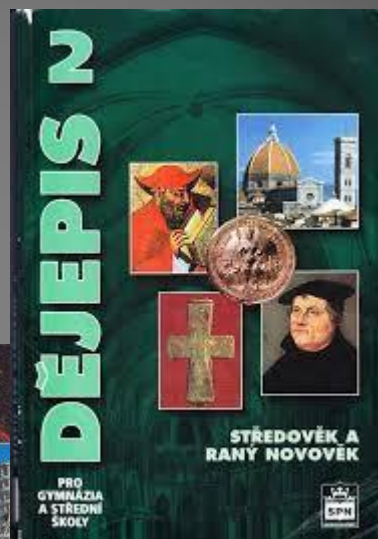
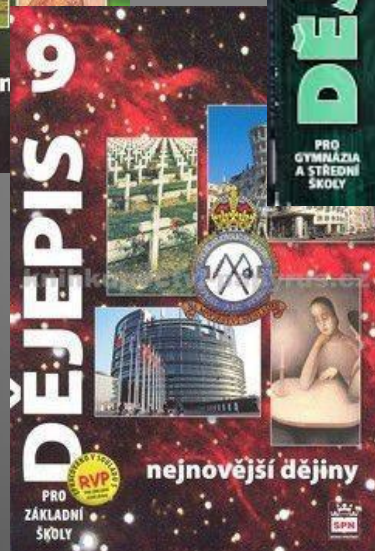
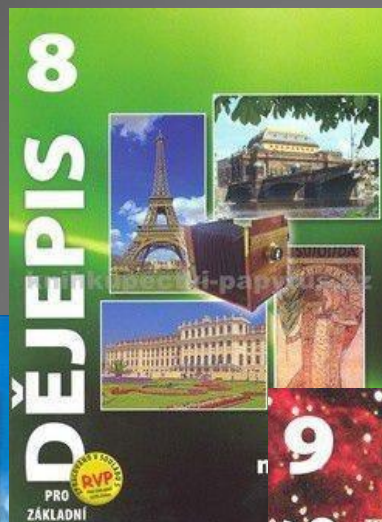
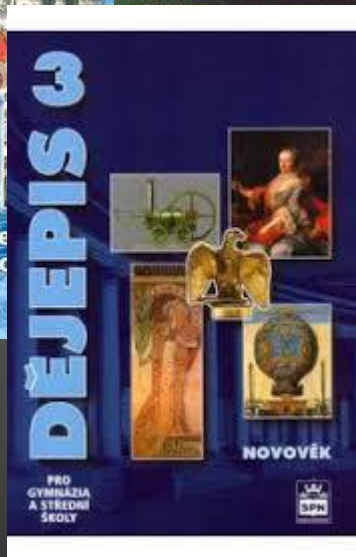
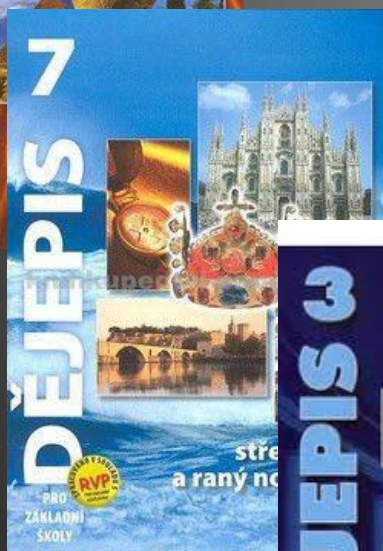
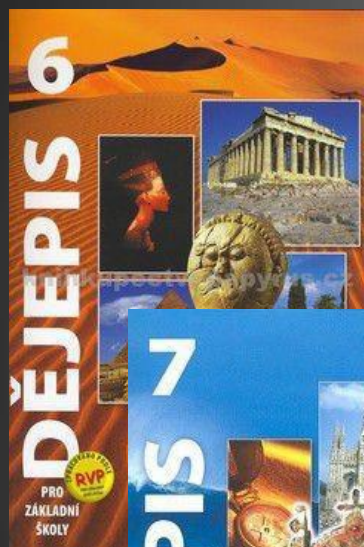
- ◎ Prima pravěk, starověk
- ◎ Sekunda středověk, raný novověk
- ◎ Tercie novověk do počátku 20. století
- ◎ Kvarta nejnovější dějiny



OBSAH UČIVA VYŠŠÍ GYMNÁZIUM

- ◎ Kvinta a 1. ročník: pravěk a starověk, středověk
 - ◎ Sexta a 2. ročník: novověk, moderní dějiny do r. 1938
 - ◎ Septima a 3. ročník: moderní dějiny po r. 1938
 - ◎ 4. ročník a oktáva pouze volitelný seminář
- 

UČEBNICE PRO NIŽŠÍ A VYŠŠÍ GYMNÁZIUM



METODY VÝUKY

- klasická forma výuky obohacená o časté využívání výukových materiálů (pracovních sešitů, listů, dobových materiálů, map, prezentací apod.)
- účast v projektech, často i mezinárodních
- organizace besed s pamětníky historických událostí
- samostatný výzkum studentů realizovaný v rámci SOČ a dějepisných seminářů
- výlety a exkurze (i zahraniční) na místa spojená s historickými událostmi

UKÁZKY NAŠICH AKTIVIT





HISTORICKÉ EXKURZE

ŘÍM ANTICKÝ A KŘEŠŤANSKÝ

- ubytování v poutním centru Velehrad
- chrám sv. Petra a vatikánského náměstí
- Vatikánská muzea
- bazilika Sv. Pavla za hradbami
- Katakomy sv. Kalixta a silnice via Appia
- Forum Romanum
- Koloseum
- Kapitol
- Fontana di Trevi
- Pantheon
- Andělský hrad
- Městečko Orvieto



Kvarta a druhé ročníky



NÁVŠTĚVA TEREZÍNA

© AKCE DĚJEPISNÉHO SEMINÁŘE

- Malá pevnost
- Muzeum ghetta
- Magdeburské kasárny



ŽIDOVSKÁ PRAHA



⦿ Každoroční exkurze do židovské Prahy kombinovaná s návštěvou některého z pražských divadel



HISTORICKÁ EXKURZE DO ZLATÉ KORUNY

- Organizována pro doplnění učiva sekundy
- Exkurze se skládá z prohlídky kláštera, praktických ukázek ze života mnichů a tvořivé dílny, kde si studenti mohou vyzkoušet některé činnosti, které dříve vykonávali zejména mniši (opisování knih, jejich vázání, pečetění apod.)



PRAHA HISTORICKÁ

- organizováno každoročně pro žáky tercie
- procházka po nejznámějších středověkých a raněnovověkých památkách
- slouží k reflexi látky probrané v sekundě a tercii

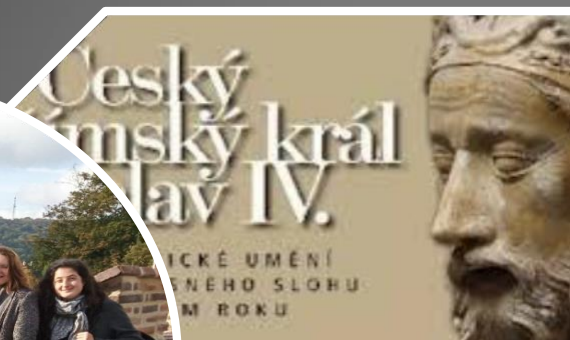


NÁVŠTĚVA SENÁTU

Akce třetích ročníků spojená s návštěvou
Národního muzea a Národního divadla



VÍKENDOVÉ HISTORICKÉ VÝLETY



Český
římský král
Jiří IV.

HISTORICKÉ UMĚNÍ
V NEHD SLOHU
V ROKU



Pro zájemce

Aktuální výstavy, blízké i
vzdálenější cíle

ZAJÍMAVÉ PŘEDNÁŠKY

ARCHEOLOGIE MÝTŮ ZBAVENÁ



© Přednášky připravil Václav Vondrovský z Archeologického ústavu Akademie věd ČR a Jihočeské univerzity

DNY EVROPSKÉHO KULTURNÍHO DĚDICTVÍ

Naše škola uspořádala historickou výstavu o škole a o J. V. Jirsíkovi, část exponátů zapůjčilo Jihočeské muzeum



DNY EVROPSKÉHO KULTURNÍHO DĚDICTVÍ



EXKURZE DO STÁTNÍHO OKRESNÍHO ARCHIVU V ČB

- exkurze dějepisného semináře
- prohlídka budovy včetně běžně nepřístupných depozitářů a restaurátorské dílny

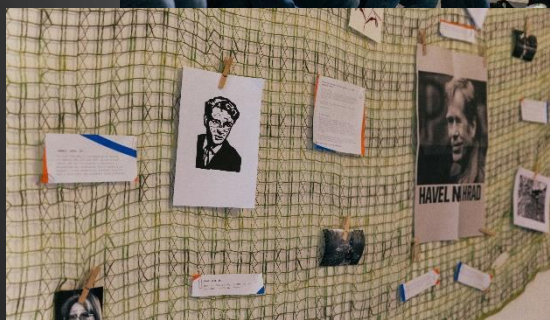


NETRADIČNÍ METODY VÝUKY

SAMET NA ŠKOLÁCH

- ◎ studenti sami zorganizovali projektový den v rámci akce Samet na školách
- ◎ pozvali do školy na workshopy a besedy odborníky či pamětníky včetně naší absolventky Lídy Rakušánové

SAMET NA ŠKOLÁCH



PŘÍBĚHY NAŠICH SOUSEDŮ

- ◎ Žáci kvarty se zapojili do projektu organizace Post Bellum
- ◎ pro databázi Paměť národa nahráli rozhovor s pamětníkem Jaroslavem Pohanem
- ◎ ten byl následně zpracován i do podoby reportáže v Českém rozhlase

PŘÍBĚHY NAŠICH SOUSEDŮ



Příběhy našich sousedů
České Budějovice



paměť náro
Čechy



PROJEKTOVÁ VÝUKA

Slouží k reflexi učiva a k jeho zopakování



OPAKOVÁNÍ PRAVĚKU PRIMA

<h3><u>Paleolit</u></h3> <p>Hominizace: vývoj směrem k člověku</p> <p>Homo habilis → Homo erectus → Homo sapiens → Homo sapiens Sapiens</p>	<h3><u>Mesolit</u></h3> <p>L žihu se začala vracet vegetace.</p>	<h3><u>Neolit</u></h3> <p>Lidé přecházejí a kořistí se spíše ovčím a kořistí na zvířata.</p>
<h3><u>Eneolit</u></h3> <p>Objevilo se první využití kovu.</p>	<h3><u>Doba bronzová</u></h3> <p>začaly se vyrábět nástroje a zbraně z bronzu.</p>	<h3><u>Doba železná</u></h3> <p>začaly se vyrábět nástroje a zbraně z železa.</p>

<h3><u>Paleolit</u></h3> <p>Hominizace Vývoj směrem k člověku</p>	<h3><u>Mezolit</u></h3> <p>Konec doby ledové Začalo se obdělávat a využívat se zemědělství</p>	<h3><u>Neolit</u></h3> <p>Zemědělství Lidé se přemísťovali z kočovnického na vsedlácký způsob života</p>
<h3><u>Eneolit</u></h3> <p>Úprava kovů První využití kovu</p>	<h3><u>Doba bronzová</u></h3> <p>Bronzové nástroje První využití bronzu</p>	<h3><u>Doba železná</u></h3> <p>Železné nástroje První využití železa</p>

<h2><u>PALEOLIT</u></h2> <p>vývoj člověka pěstní klen ohní</p>	<h2><u>NEOLIT</u></h2> <p>zemědělství + domestikace zvířat</p>	<h2><u>MEZOLIT</u></h2> <p>období mezi paleolitem a neolitem šíření zemědělství v různých oblastech světa</p>
<h2><u>ENEOLIT</u></h2> <p>začátky využívání kovu křehká, stříbrná a mědi</p>	<h2><u>BRONZOVÁ DOBA</u></h2> <p>rovněž obchodu → plachtla pl. mas</p>	<h2><u>ŽELEZNÁ DOBA</u></h2> <p>zpracování železa maximální dohled vůz, most, náboženské</p>

PRAVĚK

<h3><u>Paleolit</u></h3> <p>Starší doba kamenná Hominizace - vývoj člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> Homo habilis - člověk zručný Homo erectus - člověk vzpřímený Homo sapiens - člověk rozumný (moderní člověk) Homo sapiens sapiens - člověk dnešního typu 	<h3><u>Mesolit</u></h3> <p>Střední doba kamenná Obdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> ústup ledovce nové druhy zvířat a rostlin → nová možnosti získávání potravy 	<h3><u>Neolit</u></h3> <p>Mladší doba kamenná Zemědělství</p> <ul style="list-style-type: none"> společenské dělení (pěstání, přeměna, ...) výrobní proces muži se starali na poli, ženy na zahradě
<h3><u>Eneolit</u></h3> <p>Časná doba kamenná Měď</p> <ul style="list-style-type: none"> výroba nástrojů, zbraní, šperků a ozdoby zpracování mědi a kování, kování, šperky a ozdoby 	<h3><u>Doba bronzová</u></h3> <p>Bronz</p> <ul style="list-style-type: none"> homo se učil mědi a olovu výroba zbraní a nástrojů z bronzu zpracování železa 	<h3><u>Doba železná</u></h3> <p>Železo</p> <ul style="list-style-type: none"> železo se využívalo na zbraně a nástroje zbraň se využívala na zbraně a nástroje železo se využívalo na zbraně a nástroje

PROJEKTOVÁ HODINA KVARTA

žáci ve skupinách sehráli předem nacvičené divadelní scény na vybraná témata z doby první republiky (státní znaky, hranice, menšiny, politický systém atd.)



MÓDA V DĚJINÁCH





SOUTĚŽE, OLYMPIÁDY, SOČ



DĚJEPISNÁ OLYMPIÁDA

© Každoročně se účastníme ve dvou kategoriích

I. kategorie - tercie, kvarta

II. kategorie - čtyřleté gymnázium

kvinta - oktáva





KVL
DIPLOM
Marky Pušiglavci
ZA ČIPÁNÍ BEŽNÍ TESTY
v rámci školní soutěže
DEJEPISNÉ ČLÁNKY
1. místo

ŠKOLNÍ POŘÁDEK PRACOVNÍ
ŠKOLNÍ POŘÁDEK PRACOVNÍ
DIPLOM
Romanu Němcovi
ZA 1. MÍSTO
V OBLASTI ROLE
V PRŮBĚHU VÝKONU
V ČLÁNKU
1. místo

LIDICE PRO 21. STOLETÍ

hlášovatelé soutěže:

LIDICE



FILOZOFICKÁ
UNIVERSITA KARLOVY VARY

ústav pro studium
totalitních režimů

LIDICE PRO
21. STOLETÍ

OX



STŘEDOŠKOLSKÁ ODBORNÁ ČINNOST 2023

1. MÍSTO V KK

SIMONA SOKOLÍKOVÁ

Móda v období protektorátu

ŠKOLNÍ KRONIKY GJVJ JSOU ONLINE!

Školní kroniky najdete na stránkách Digitálního archivu SOA Třeboň pod tímto odkazem:

https://digi.ceskearchivy.cz/kroniky-soka_ceske_budejovice-kroniky_skolni-c_c-ceske_budejovice_